

# دانش

علمی-فرهنگی



- گزینشی به مقاله نویسی
- معلم مهربان یا خشن
- سهم پژوهش در برنامه های دانشگاه فرهنگیان

سال سوم / شماره چهارم / بهار ۹۶ / دانشگاه فرهنگیان همدان

قیمت ۲۰۰۰ تومان



دانشگاه فرنگیان خیلی مهم است، اینجا شخصیت معلمان ساخته می شود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صاحب امتیاز : دانشگاه فرهنگیان پردیس  
شهید باهنر همدان  
مدیر مسئول و سردبیر  
فاطمه زارعی

#### هیئت تحریریه

سارا نصیری - فائزه اکبری - مریم مهری  
- فاطمه بیات - فاطمه جهانیان - زهرا  
روستایی مهدیخانی

#### ویراستار

فاطمه زارعی

#### صفحه آرایی

شیرین عظیمی فر

#### مصاحبه

مریم مهری

#### فهرست

- ۱ رستاخیز دانایی - سخن سر دبیر.....
- ۲ گریزی به مقاله و مقاله نویسی.....
- ۵ شوخی دانشجویی - سهم مناسب پژوهش.....
- ۶ نشریات علمی دانشگاه.....
- ۷ چه خبر.....
- ۸ نقل امید - مصاحبه.....
- ۹ فعالیت در حوزه خود مراقبتی - هنرمندان دانشگاه.....
- ۱۰ معام مهربان یا خشن ارتباط موثر.....
- ۱۱ معرفی کتاب.....

باتشکر از :

سرپرست دانشگاه فرهنگیان همدان :  
جناب آقای دکتر علی صوفی  
سرکار خانم دکتر کرمی  
نهاد رهبری در دانشگاه فرهنگیان همدان:  
حجت الاسلام والمسلمین جلال سبحانی

رایانامه : [vista.hamedan@chmail.ir](mailto:vista.hamedan@chmail.ir)

شماره تماس : ۰۸۱۳۸۲۶۲۵۶۱

@VISTAHAMEDAN

کانال اطلاع رسانی تلگرام





## یادداشت

فاطمه زارعی  
رستاخیز دانایی:

محبان دیار اندیشه ، ویستا را علم و دانش بخوانید همچون گذشتگانمان در ایران باستان . ویستا دریچه ای است برای سخن گفتن با شما خوبان ، سخن از علم و فرهنگ . بنا به نطق نظامی که فرمود : « من به تو جز علم نگویم سخن / علم چو آید به تو گوید چه کن » در این نشریه علاوه بر مطالب مختلف سعی شده است از علم پژوهش نیز سخن به میان آورده شود زیرا اگر پژوهش نباشد ، نتیجه اش یک جا ایستادن ، درجا زدن و با دنیای پیرامون خود بیگانه شدن است. دانشجو معلمان برای حرکت به سوی جلو و پیشرفت و آبادانی کشور خود ضرورت دارد پژوهش را بیاموزند، و اینجاست که رستاخیز دانایی اتفاق می افتد . سرشار از علم باشید ، چون ویستا

## سخن سردبیر

سلام و یستخوانان گرامی

با سپاس و ثنای بی حد بر آستان صفات بی همتای احدیت ، با استعانت از درگاه بی کرانش و با یاری و تلاش جمعی از دانشجویان ، چهارمین شماره از نشریه علمی- فرهنگی ویستا را تدوین نمودیم. آن چه که باعث شد علیرغم همه ی چالش های پیش رو انتشار نشریه در اولویت قرار گیرد و فرصتی ناب تعبیر شود ، این است که اصحاب فکر و قلم ، محلی برای بیان نظرات و اندیشه های خود داشته باشند و مهمتر از همه حضور پر رنگ دانشجویان در عرصه علمی و فرهنگی محسوس باشد. « ویستا » در نظر دارد دارای نقشی بی بدیل در جهت دهی مثبت به تحولات فکری دانشجویان و سایر افراد با تکیه بر اطلاعات دقیق و همه جانبه ، از نیازها و انتظارات مخاطبان خویش باشد و بستر ساز توسعه ی همه جانبه ی پژوهش و هموار کننده ی راه رشد و بسط خلاقیت و اندیشه های نو در پژوهش باشد. امید است نشریه علمی- فرهنگی ویستا بتواند نیازها و سوالات علمی دانشجویان را برآورده ساخته و رضایت خاطر مخاطبین عزیز را فراهم نماید. منتظر انتقادات و پیشنهادات سازنده شما جهت پیشبرد کمی و کیفی مطالب در شماره های بعدی هستیم . در پایان از تمامی کسانی که خالصانه در تهیه ی این نشریه ما را یاری نمودند تشکر نموده و از ایزد منان برای دوستان توفیق روز افزون آرزو مندیم .

## کریزی به مقاله و مقاله نویسی

مقاله در لغت به معنای گفتار، مبحث، سخن، قول و فصلی از کتاب یا رساله آمده است و در فرهنگ معین یکی از معانی این کلمه را نوشته اند که درباره موضوعی نویسد. پیشینه مقاله نویسی در زبان فارسی چندان نیست، در کشور ما مقاله نویسی از نیمه دوم قرن سیزدهم فراتر نمی رود. در واقع روزنامه و مقاله همزاد هستند. در کشورهای باختری نیز مقاله نویسی به اوایل قرن هفدهم میلادی که نخستین نشریه های دوره ای کشورهای اروپایی انتشار یافت هماهنگ است. ادموند بورک فیلسوف و سیاست مدار انگلستانی روزنامه نگاران را اینگونه مورد خطاب قرار می دهد: آقایان شما رکن چهارم دموکراسی هستید. معمولاً مقاله به آنگونه از نوشته ها اطلاق می شود، که هدف نویسنده آن بررسی یکی از مسائل علمی، ادبی، اجتماعی، اخلاقی و جز آنها باشد و بخواهد با پژوهش دقیق و دقت از جوانب امر موضوع را به اثبات رساند یا نفی کند.

### انواع مقاله:

- ۱- **مقاله تحقیقی:** صرفاً پس از تحقیق و بررسی همه جانبه به شیوه های علمی "و مبتنی بر: فرضیه آزمون، تحقیق، بررسی و نتیجه گیری تهیه شود و در آن آخرین نتایج بدست آمده از یک پژوهش معین مورد بحث قرار گیرد.
- ۲- **مقاله اجتماعی:** مقاله های اجتماعی چنانچه از نامشان پیداست درباره موضوعاتی مانند: امور تربیتی، وضع خانوادگی، مطالب اخلاقی و بطور کلی مسائلی که به نحوی با جامعه ارتباط دارند. در اینگونه از مقالات وضع عمومی مردم، روابط آنها با همدیگر، مشکلات زندگی، ناهمواری های اجتماعی، تضادها تبعیض ها، بیدادگری ها مورد بحث قرار می گیرد.
- ۳- **مقاله ی انتقادی:** مقاله اجتماعی اغلب با انتقاد همراه هستند، زیرا وقتی نویسنده ای از فضیلت ها سخن می گوید، مفاسد اخلاقی و ردیلت ها را نیز یادآوری می کند. و آنگاه که برای ارشاد جامعه به راه ترقی و پیشرفت از قلم خود یاری می گیرد، دردها و نقاط ضعف را نیز نشان می دهد. و در هر حال چراغی فراراه آنان می گذارد تا درست را از نادرست بازشناسند.

### ویژگی های مقاله نویسی:

- الف) از موضوع مورد بحث آگاهی کافی داشته و بابرتری به مسئله پردازد، لذا بایستی آگاهانه دست به قلم شوند.
- ب) مقاله نویس باید احساس آزادی کند تا بتواند بدون تشویش خاطر مسئله را مورد بحث قرار دهد.
- پ) نویسنده باید به آنچه می نویسد، اعتقاد کامل داشته باشد، و مطلب را با صداقت و صمیمیت مورد بحث قرار دهد.
- ت) نویسنده باید در همه حال عفت کلام را نگه دارد، و پا از دایره اصول و موازین اخلاقی بیرون نهد.

### عناصر تشکیل دهنده مقاله:

- ۱- **موضوع:** عنوان های مقاله ها ممکن است یک کلمه باشند مانند: صلح و یا از دو کلمه درست شده باشند مانند: پول و شیطانو یا موضوع را می ممکن است چند کلمه تشکیل دهند مانند: طوفان در سرزمین های مغرب.
- ۲- **مقدمه:** همیشه نمی توان یک نویسنده را مؤثر دانست که مقاله خود را با مقدمه آغاز کند و این بستگی به ذوق و سلیقه نویسنده دارد.
- ۳- **متن:** متن که پایه ای ترین بخش مقاله است و به درستی دربردارنده پیام نویسنده است، باید به تجزیه و تحلیل و تفسیر مسئله پرداخت. موضوع را با بیان دلایل روشن و قابل قبول به اثبات رساند.
- ۴- **نتیجه گیری:** در مقاله نتیجه گیری چندان مورد توجه نیست. بیشتر نویسندگان زبردست پیام خود را در متن به آگاهی خواننده می رسانند و نتیجه و داوری را به دوش خواننده می گذارند.

### متخصصین فن مراحل را برای نوشتن مقاله قائل هستند:

- الف) دقت نظر در موضوع و اندیشیدن در پیرامون مسئله
- ب) یادداشت رئوس مطالب
- ج) نوشتن بندها
- د) اصلاح مقاله
- ر) پاکنویس
- ز) خواندن پاکنویس
- و) یادآوری منابع و مآخذ





## مقایسه دانشجویان کشورهای مختلف

### فائزه اکبری

ژاپن : به شدت مطالعه می کند و برای تفریح ربات می سازد.  
هند : او پس از چند سال درس خواندن عاشق دختری می شود و هم زمان برادر دوقلویش که سال ها گم شده است را پیدا می کند. سپس ماجراهای عاشقانه و اکشنی پیش می آید و سرانجام آن دو با هم عروسی می کنند و همه چیز به خوبی و خوشی تمام می شود.  
عراق : مدام تیرا و خمپاره های تروریست ها را جاخالی می دهد و در صورت زنده ماندن درس می خواند .  
چین : درس می خواند و در اوقات فراغت ، مشابه یک مارک معروف خارجی را می سازد و با یک دهم قیمت جنس اصلی می فروشد!  
پاکستان : او بشدت درس می خواند تا در صورت کسب نمره ممتاز ، "به عضویت القاعده یا گروه طالبان دربیاید.  
اوگاندا : درس می خواند و در اوقات بیکاری بین کلاس ، چند نفر از قبیل تونس را می کشد!  
انگلیس : نسل دانشجوی انگلیسی در حال انقراض است و احتمالا تا پایان دوره کوآترناری!! منقرض می شود ولی آخرین بازماندگان این موجودات هم درس می خوانند!  
ایران : عاشق تخم مرغ است! سر کلاس عمومی چرت می زند و سر کلاس اختصاصی جزوه می نویسد! سیاسی نیست ولی سیاسی ها را دوست دارد. معمولا لیگ تمام کشورهای بالا را دنبال می کند! عاشق عبارت « خسته نباشید» است ، البته نیم ساعت مانده با آخر کلاس! هر روز دو پرس از غذای دانشگاه را می خورد و هر روز به غذای دانشگاه بد و بیراه می گوید! جز قشر فرهیخته جامعه محسوب می شود. او چت می کند! خیابان متر می کند و در یک کلام عشق و حال می کند! نسل دانشجوی ایرانی در سخوان در خطر انقراض است!!!

### سهم مناسب پژوهش در برنامه های راهبردی دانشگاه فرهنگیان در افق چشم انداز ۱۴۰۴

برنامه راهبردی دانشگاه در ۱۰ جلسه پی در پی در هیات امنای دانشگاه بررسی و به تصویب رسید و در تاریخ ۲۱ شهریور ۱۳۹۵ توسط وزیر وقت آموزش و پرورش رونمایی از آن انجام گردید.  
هیات امنای دانشگاه به ریاست ویز وقت آموزش و پرورش در این مدت اقدامات خوبی در عرصه تعلیم و تربیت دانشجوی معلمان انجام داده که غیر از ابعاد یک برنامه متعارف، یک پیوست تعیین کننده نیز دارد و آن این است که از متن این برنامه مسیر آینده دانشگاه مشخص شده است. برنامه چشم انداز با هویت ملی و معرفی توانمندی های فردی و بر اساس سند تحول نظام آموزش منطبق استاین سند راهبردی با استناد به تمام ظرفیت های ملی، گام بر می دارد و زمینه ساز یک

تربیت معلم در ایران طی دهه های گذشته در مهجوریت به سر می برده و کمتر نشانی از چیزی به نام گفتمان اکادمیک و تخصصی تربیت معلم، وجود خارجی داشته است. بنابراین اکنون لازم می آید دانشگاه هممان در دو جبهه فعال باشد. جبهه نظری و نظریه پردازی که در بستر زمان و معمولا با سرعت آهسته به پیش می رود و جبهه عمل و تربیت معلم که قابل توقف نیست و هر روز از دانشگاه سرعت بیشتری نیز طلب می شود. نتیجه این که دانشگاه نیازمند ایجاد توازن و تعادل میان حضور و کسب توفیق توانان در تربیت معلم در ایران طی دهه های گذشته در مهجوریت به سر می برده و کمتر نشانی از چیزی به نام گفتمان اکادمیک و تخصصی

### اهداف کلان

۴ هدف کلان در این برنامه ذکر شده که هدف چهارم به جایگاه پژوهش می پردازد و آن عبارت است از: تقویت و ارتقای جایگاه پژوهش و نوآوری و تولید علم و فناوری در حوزه تربیت معلم و دانش میان رشته ای آموزش در سطح ملی. راهبردهای کلان در میان راهبردها، راهبرد ۷ مستقیماً به امر پژوهش می پردازد: توسعه پژوهندگی و استقرار فرهنگ پژوهش مداری در فرایند سیاستگذاری، برنامه ریزی، اجرا و نظارت.

مواردی نیز غیر مستقیم به پژوهش اشاره دارد از جمله: راهبرد ۴: نوآوری و تحول در رشته ها، ساختار و محتوای برنامه های درسی با رعایت استلزامات اسناد فرادستی مانند سند تحول بنیادین نظام تعلیم و تربیت رسمی و عمومی، سند برنامه درسی ملی، نقشه جامع علمی کشور و سند دانشگاه اسلامی. راهبرد ۵: بهبود مستمر کیفیت آموزشی و تربیتی دانشگاه با بهره گیری از آموزه های اسلامی

اهداف عملیاتی:

اهداف عملیاتی به موارد زیر اشاره دارد:

- ۱- نظریه پردازی، نظرپردازی و کاربری نظریه های اسلامی در زمینه تعلیم و تربیت منابع انسانی.
- ۲- نهادینه سازی رویکرد معلم پژوهنده (فکور) در فرایندهای آموزشی دانشگاه.
- ۳- توسعه تولیدات علمی و پژوهشی دانشگاه با رویکرد توسعه علم نافع
- ۴- توسعه تعاملات و شبکه های علمی و پژوهشی با دانشگاه ها، حوزه های علمی و نهاد های همسو با ماموریت های دانشگاه در سطوح ملی، منطقه ای و جهان اسلام.
- نمایه تناظری اهداف (کلان/عملیاتی) و چالش ها و راهبردهای کلان برنامه راهبردی دانشگاه (حوزه پژوهش)
- هدف کلان ۱) دستیابی به مرجعیت در حوزه تربیت معلم متناسب با مبانی تربیت اسلامی سطوح ملی و فراملی.
- ۱- اهداف عملیاتی نظریه پردازی، نظرپردازی و کاربری نظریه های اسلامی در زمینه تعلیم و تربیت منابع انسانی است.
- ۲- چالش ها

الف) ناهمسویی جریان تربیت نیروی انسانی متخصص در آموزش عالی کشور با نیازهای دانشگاه فرهنگیان (میان رشته ای های حوزه آموزش)  
ب) مقاومت در برابر بهره گیری از تجربیات جهانی در حوزه تربیت معلم.  
ج) عدم انطباق نگاه و رویه های حاکم بر سنت تربیت معلم کشور با توجه به ضرورت دستیابی به شایستگی های معلمی بر اساس سند بنیادین آموزش و پرورش  
د) نگرش های ناهمخوان در توسعه و نوسازی تربیت معلم را می توان برشمرد.

در این مقاله سعی بر این است که با واکاوی دقیق برنامه، سهم پژوهش بررسی و تبیین گردد. چرا که بخش پژوهشی هر دانشگاه، مقوم و رکن اصلی آن دانشگاه می باشد.

### چشم انداز و بیانیه ماموریت

این برنامه، چنان که مرسوم هر برنامه راهبردی است، با چشم انداز و بیانیه ماموریت دانشگاه آغاز شده است. بحث پژوهشی این بخش، دانشگاه فرهنگیان را موسسه ای می داند که:  
۱- ابرخوردار از ظرفیت جذب استعداد های برتر در عرصه معلمی  
۲- پیشرو در توسعه شیوه های نوین آموزشی بر بستر فناوری اطلاعات و ارتباطات.

۳- ابرخوردار از موقعیتی ممتاز در سطح ملی، منطق ها و بین المللی  
۴- پیشگام در پژوهش، تولید و ترویج علم و فناوری در عرصه تربیت معلم و دانش میان رشته ای آموزش در سطح ملی و در ادامه ارزش های محوری پژوهش را عبارت از موارد زیر بر می شمارد:

- ۱- حمایت از مواجعه انتقادی، خردورانه، عالمانه و منصفانه با دیدگاهها و موضوعات متنوع دینی، فرهنگی، اجتماعی
- ۲- ترغیب و تشویق خلاقیت، شفافیت، بهبود کیفیت و افزایش بهره وری.

۳- التزام به شایسته سالاری، شایسته گزینی و شایسته گماری و تعهد به اصول اخلاق حرفه ای در ارائه خدمات و ماموریتها.  
۴- استفاده از رد جمعی در تصمیم سازیها و تصمیم گیریها در تمامی سطوح مدیریتی دانشگاه

۵- یکپارچگی و انسجام تدابیر و برنامه های دانشگاه با توجه به ملاحظات ارزشی، فرهنگی و بومی

۶- التزام به رویکرد شایستگی محوری و تاکید بر شایستگی های عام، حرفه ای و تخصصی در تربیت معلم.  
چالش های اصلی پیش روی دانشگاه برای تحقق چشم انداز بخش بعدی است و برخی از آنها عبارتند از:

- مشارکت نابسند عوامل و نهاد های سهیم و موثر در امر تربیت معلم

- نگرش های ناهمخوان در توسعه و نوسازی تربیت معلم  
- بی ثباتی و نوسان در برآورد نیاز آموزش و پرورش به نیروی انسانی جدید

- تلقی شایع در آموزش عالی کشور مبنی بر عدم امکان جمع میان رویکرد فرهنگی و تربیتی در عین توجه به کیفیت آموزش و پژوهش



- ۳- راهبردهای کلان
- الف) اصلاح نگرش های موجود و احراز شان دانشگاه به عنوان یک نهاد تخصصی
- ب) حرفه ای توسعه پژوهندگی و استقرار فرهنگ پژوهش مداری در فرآیند سیاستگذاری، برنامه ریزی، اجرا و نظارت.
- ج) توسعه و تقویت همکاری های علمی - بین المللی با دانشگاه های تربیت معلم و سایر نهادهای علمی حوزه تربیت معلم با اولویت جهان اسلام
- هدف کلان ۴) تقویت و ارتقای جایگاه پژوهش و نوآوری و تولید علم و فناوری در حوزه تربیت معلم و دانش میان رشته ای آموزش در سطح ملی
- ۱- اهداف عملیاتی
- الف) نهادینه سازی رویکرد معلم پژوهنده (فکور) در فرآیند های آموزشی دانشگاه
- ب) توسعه تولیدات علمی و پژوهشی دانشگاه با رویکرد توسعه علم نافع
- ج) توسعه تعاملات و شبکه های علمی و پژوهشی با دانشگاه ها، حوزه های علمیه و نهادهای همسو با ماموریت های دانشگاه در سطوح ملی، منطقه ای و جهان اسلام.
- ۲- چالش ها:
- الف) تلقی شایع در آموزش عالی کشور مبنی بر عدم امکان جمع میان رویکرد فرهنگی و تربیتی در عین توجه به کیفیت آموزش و پرورش
- ب) عدم انطباق نگاه و رویه های حاکم بر سنت تربیت معلم کشور با توجه به ضرورت دستیابی به شایستگی های معلمی بر اساس سند تحول بنیادین آموزش و پرورش.
- ج) هرم ناموزون کادر آموزشی و هیات علمی
- ۳- راهبردهای کلان
- الف) توسعه و تقویت همکاری های علمی - بین المللی با دانشگاه های تربیت معلم و سایر نهادهای علمی حوزه تربیت معلم با اولویت جهان اسلام مبتنی بر نظام معیار اسلامی
- ب) توسعه پژوهندگی و استقرار فرهنگ پژوهش مداری در فرآیند سیاستگذاری، برنامه ریزی اجرا و نظارت.
- اهداف عملیاتی
- هدف عملیاتی نظروریزی، نظریه پردازی و کاربردی نظریه های اسلامی در زمینه تعلیم و تربیت منابع انسانی
- راهکارها:
- الف) نظروریزی و نظریه پردازی در تکوین گفتمان بومی تربیت معلم با مشارکت حوزه های علمیه و سایر مراکز علمی و پژوهشی
- ب) تریج اندیشه های بدیع تعلیم و تربیت اسلامی و دستاوردهای علمی و عملی دانشگاه در سطح ملی و بین المللی (برند تربیت معلم)
- ج) تولید و انتشار برنامه های درسی و آثار علمی - آموزشی در حوزه تربیت معلم با تاکید بر رویکرد تعلیم و تربیت اسلامی
- هدف عملیاتی نهادینه سازی رویکرد معلم پژوهنده (فکور) راهکارها
- الف) طراحی و استقرار سازوکار حمایت از پژوهش های آموزشی دانشگاه و بازبینی و اصلاح فرایندهای یاددهی
- ب) یادگیری دانشگاه مبتنی بر رویکرد تلفیق آموزش و پژوهش (استاد آموز پژوه) مطرح شده است.
- هدف عملیاتی توسعه تولیدات علمی و پژوهشی دانشگاه با توسعه علم نافع.
- راهکارها
- الف) طراحی، استقرار و توسعه نظام جامع پژوهش و نوآوری دانشگاه در راستای ماموریت دانشگاه.
- ب) توسعه و انتشار نشریات تخصصی علمی (علمی پژوهشی، علمی ترویجی و ...) و آناز علمی در راستای ماموریت دانشگاه.
- ج) انتقال دانش روزآمد جهانی در حوزه آموزشگری تربیت معلم بر بستر ترجمه متون (نهضت ترجمه) در چهارچوب هنجارهای دینی
- د) تامین و تجهیز زیر ساخت های افزایش دسترسی دانشجویان و کارکنان به منابع علمی و پژوهشی معتبر و مورد نیاز با رعایت هنجارهای دینی
- هدف عملیاتی توسعه تعاملات و شبکه های علمی - پژوهشی با دانشگاه ها ، حوزه های علمیه و نهادهای همسو با ماموریت های دانشگاه در سطوح ملی، منطقه ای و جهان اسلام..
- راهکارها
- الف) توانمندسازی و ارتقای شایستگی های پژوهشی منابع انسانی دانشگاه
- ب) تولید دانش و انجام پژوهش های بومی در حوزه تربیت معلم با تکیه بر مبانی تربیت اسلامی
- ج) گسترش همکاری های پژوهشی و مشارکت در پروژه های پژوهشی ملی و بین المللی
- د) پایش نظام مند دانش حرفه ای، تجارب، نوآوری و یافته های پژوهشی در عرصه تربیت معلم جهانی.
- برگرفته از پژوهش نامه دانشگاه فرهنگیان ۱۳۹۵



# نشریات علم در دانشگاه



اداره نشریات علمی دانشگاه فرهنگیان با هدف انتشار یافته های نوین علمی و کمک و به رفع نیازهای علمی پژوهشی در عرصه های مرتبط با مأموریت های دانشگاه در طی سه سال اخیر اقداماتی اساسی برای صدور مجوز مجلات علمی تخصصی و دریافت مجوز مجلات علمی پژوهشی از وزارت علوم و تحقیقات و فناوری انجام داده است که نتیجه آن فعالیت شش مجله علمی تخصصی و دو نشریه علمی پژوهشی است.

## فصلنامه پژوهش در تربیت معلم

این فصلنامه به سردبیری دکتر محمود مهرمحمدی تابستان ۱۳۹۵ موفق به اخذ مجوز چاپ نخستین شماره خود از وزارت علوم تحقیقات و فناوری شده است. لازم به ذکر است پس از چاپ دو شماره و تأیید وزارت علوم این نشریه با درجه علمی پژوهشی به حیات خود ادامه می دهد. هدف از انتشار این فصلنامه تولید و نشر دانش تخصصی تربیت معلم است.

## فصلنامه علمی تخصصی تربیت معلم فکور

این فصلنامه به سردبیری دکتر رضا ساکی از پاییز ۱۳۹۴ شروع به کار کرده و تا کنون دو شماره از این فصلنامه به چاپ رسیده است. هدف از چاپ این فصلنامه کمک به توسعه دانش و مهارت های معلمان و دانشجو معلمان برای انجام وظایف حرفه معلمی است.

## فصلنامه علمی تخصصی آموزش پژوهی

این فصلنامه به سردبیری دکتر بابک شمشیری از تابستان ۱۳۹۳ شروع به کار کرده و تاکنون چهار شماره از این فصلنامه به چاپ رسیده است. این مجله محملی است برای چاپ مقالاتی در زمینه بهبود آموزش در نظام آموزشی بویژه آموزش و پرورش و تربیت معلم.

## فصلنامه علمی تخصصی توسعه حرفه معلمی

این فصلنامه به سردبیری دکتر محمدرضا یوسف زاده در پاییز ۱۳۹۴ موفق به چاپ نخستین شماره خود شد. این مجله پذیرای مقالاتی است که محتوای علمی آنها در حوزه موضوعی توسعه حرفه ای معلمان است.

## فصلنامه علمی تخصصی پویا در علوم پایه

این فصلنامه به سردبیری دکتر صفیه رضایی زمستان ۱۳۹۴ موفق به انتشار نخستین شماره خود شد و تاکنون سه شماره از این فصلنامه به صورت الکترونیکی منتشر شده است.

## فصلنامه علمی تخصصی پویا در علوم انسانی

این فصلنامه به سردبیری دکتر مهران بیغمی زمستان ۱۳۹۴ موفق به انتشار نخستین شماره خود شد و تاکنون دوشماری از آن به صورت الکترونیکی منتشر شده است.

فصلنامه علمی تخصصی پویا در علوم تربیتی و مشاوره

این فصلنامه به سردبیری خانم صدیقه کاظمی زمستان ۱۳۹۴ موفق به انتشار نخستین شماره خود شد. هدف از انتشار این فصلنامه فراهم آوردن زمینه مناسب برای تولید مقالات کاربردی در حوزه علوم تربیتی و مشاوره است.

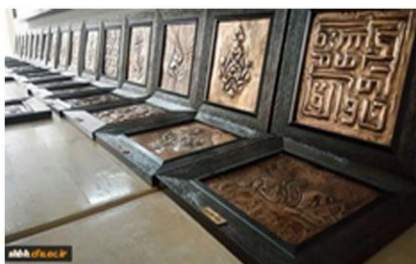
## فصلنامه مطالعات آموزشی و آموزشگاهی

این فصلنامه به سردبیری دکتر سید محمد میرکمالی با درجه علمی پژوهشی از سال ۱۳۹۱ فعالیت خود را آغاز کرد با توجه به وقفی که در چاپ این فصلنامه به وجود آمد تاکنون هفت شماره از این نشریه چاپ شده است در حال حاضر این نشریه به دلیل تعداد مقالات دریافتی از تابستان ۱۳۹۵ پذیرش مقالات جدید را متوقف کرده است و در حال پاسخگویی به تعهدات قبلی خود است.

گردآوری توسط فاطمه جهانیان

## چه خبر

-ژوژمان دروس "کاربرد هنر و کارگاه آموزش هنر" استاد اکبر نظری از تاریخ ۹۶/۳/۵ لغایت ۹۶/۳/۲۳ در راهروی ساختمان مرکزی پردیس شهید باهنر برگزار می گردد



-برگزاری مسابقه با عنوان ایده (فناوری اطلاعات) به منظور گسترش فرهنگ بکارگیری از امکانات فناوری اطلاعات در امور روزمره، مرکز هوشمند سازی دانشگاه اقدام به برگزاری مسابقه با عنوان ایده نموده است. جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت زیر مراجعه نمایید  
<http://shbh.te.cfu.ac.ir>

-برگزاری جشنواره الگوهای برتر تدریس تربیت بدنی با رویکرد تلفیق برگزاری جشنواره اولین جشنواره ی الگوهای برتر تدریس تربیت بدنی با رویکرد تلفیقی در سوم خرداد سال ۱۳۹۶ در دانشگاه فرهنگیان، پردیس شهید باهنر همدان برگزار شد. پس از بررسی آثار شرکت کنندگان، ۶ طرح درس انتخاب شد که در روز جشنواره، به تدریس عملی پرداختند.



-برگزاری مرحله ی منطقه ای بیست و هفتمین جشنواره فرهنگی اجتماعی دانشجوی معلمان دانشگاه فرهنگیان در پردیس شهید باهنر همدان. در تاریخ ۱/۳/۹۶ آزمون کتبی رشته های ۹ گانه و همچنین آزمون شفاهی در چهار رشته با حضور دانشجوی معلمان استان های همدان، کرمانشاه، مرکزی و کردستان در پردیس شهید باهنر همدان برگزار گردید.





ای بسا کاراکه اول صعب گشت  
بعد نو میدی بی امید هست  
بعد بشاده شد سختی گذشت  
از پس ظلمت بی نور شد هست  
(شوی مولانا)



در عبور از جاده تا مقصد بی راهه ها فراوان است و سنگ ریزه ها بسیار . سنگ ریزه هایی هر چند ریزتر ، گزنده تر و جان فرساتر . گاهی برخورد می پیچی که این همه ، می ارزد ؟ هزاران چرا و هزاران آیا و هزاران اگر....

اما ، کمی صبر کن ، مگذار این افکار بی خانمان در وجودت سکنی گزیند . شروع کن ! هر آنچه را که مدت هست منتظرش بودی ! حرکت کن ! حتی به آرامی زمین ، که امید جوانه شکوهی دوباره برپا می کند . کوه تو را می خواند . دماوند در توست . نهال وجودت را از برف بتکان . قطره در تو آرام میگردد ، دریا باش پرستوی افکارت را به پرواز در آور ، دیدی ؟

میله های قفس ، خیالی بیش نبود .

ببخش ، بیفشان ، به پرواز در آ ! از سقوط نترس !

افتادن ، آغاز برخاستن است و برخاستن آغاز افتادن های بسیار .

دیدم که خورشید در دریا افتاد و فردا بر فراز کوه برخاست .

(مسار کاوندی)

## مصاحبه ای از بهترین های پردیس بهمن



۱- لطفا خودتونو معرفی کنید ؟ علی عرفانی ، ۳۵ ساله ، دانشجوی ارشد مدیریت اجرایی هستم . تقریباً

۴ سال سابقه کاری در دانشگاه فرهنگیان دارم . سه سال در دانشگاه فرهنگیان تهران کار کردم و یک سال در این دانشگاه .

۲- در دانشگاه چه سمتی دارید ؟ هوشمند سازی و روابط عمومی

۲- کدام دانشگاه درس خونید ؟ دانشگاه آزاد همدان

۳- نظرتون درباره دانشگاه فرهنگیان چیه ؟ دانشگاه فرهنگیان خیلی مهم است ، اما مسئولین آنطور که

باید به آن رسیدگی نمیکند . رهبر معظم انقلاب هیچ دانشگاهی را نام نمیبندد اما در سخنرانی هایشان

می بینیم که از اهمیت دانشگاه فرهنگیان بسیار صحبت می کنند . با توجه به مسئولیتی که فارغ

التحصیلان دانشگاه فرهنگیان دارند یعنی تربیت نسل آینده ، نیاز به توجه و هزینه بیشتری دارد البته این هزینه سرمایه گذاری است .

۴- نظرتون درباره دانشجویان دانشگاه ما چیه ؟ به نظرم دانشجویان دانشگاه فرهنگیان عالی هستند

بهترین دانشجویان در این دانشگاه قبول می شوند ، چه از نظر اخلاقی و چه از نظر علمی بهترین هستند . دانشجویان این دانشگاه خیلی از مشکلات

را تحمل می کنند و با مسئولین دانشگاه تعامل خوبی دارند .

۶- در زمان دانشجویی درسی بوده که افتاده باشید ؟ بله ولی زیاد نبوده .

۷- اهل مطالعه هستید ؟ معمولاً چه کتاب هایی می خونید ؟ بله اگر مشغله کاری اجازه بده دوست دارم مطالعه کنم . بیشتر کتاب های تاریخی مطالعه می کنم .

۸- خاطره ای از دانشجویان دانشگاه ما دارید ؟ من اوایل که اومده بودم این دانشگاه ، دانشجویها فکر میکردن که من مسئول حراست هستم و کمتر

با من تعامل داشتن . با ترس و لرز از کنارم عبور میکردند و حتی میترسیدن که به من سلام بدن . من چندین بار براشون توضیح دادم که اما باز هم باور نمیکردند .

۹- سخن آخر ؟ من علاقه خاصی به رهبر عزیزمون دارم ایشان می فرمایند که جوانان تلاش کنند و به خاطر آینده کشورمون با مشکلات کنار بیایند

من هم همین توصیه را به دانشجویان می کنم . و در آخر از دانشجویان خوب دانشگاه می خواهم که سر امتحان قلب نکیند .





## فعالیت در موزه ی فود مراقبتی

ورزش

تغذیه سالم

فواب و استرامت کافی

روابط ممایتگر

برقراری تعادل بین کار و زندگی

مثبت اندیشی

دسترسی به منابع الهام بخش

یادگیری مداوم

طرم و برنامه مالی موفقیت

تتیه گرای در کار

اقتصاص زمانی تفریم

نمونه برنامه فود مراقبتی

مسمی:

۳ تا ۴ بار در هفته پیاده روی کنم

یک بار در هفته شنا کنم

یک لیوان آب در روز بنوشم

یک قطعه اضافی از میوه در روز بخورم

ناهار را فودم دست کنم

ناهار را فودم درست کنم به یا اینکه فست فود بخورم

ممیط زندگی فود را سروسامان بدهم .هربار

یک اتاق یا کمد لباس را مرتب کنم

روانی وعاطفی :

یاد بگیرم که وقتی لازم است بگویم نه ، نه بگویم

زندگی در محل کار و فانه را از هم جدا کنم

امساسات فود را بنویسم.با یک دوست یا مشاور مورد اعتماد صمبت کنم .

به یک کلاس هنری بروم.

یه یک باشگاه ورزشی ملحق شوم.

از یک موزه یا گالری بازدید کنم.

اوتماعی :

یک بار در هفته با دوستان فود ملاقات کنم.

به گروه هم سان فود ملحق شوم.

پیک نیک های فانوادگی داشته باشم.

معنوی:

نماز را به موقع بفوانم.

هرروز قرآن بفوانم.

به فانه سالمندان بروم و به مراقبت از سالمندان کمک کنم.

وقتی را در طبیعت بگذرانم.

## هنرمندان دانشگاه

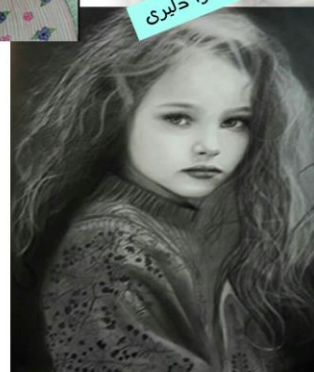
مهدنه احمدوند



مهدنه احمدوند



زهرا دلیری



زهرا دلیری







# میرت رفتار با دانش‌آموز در کلاس در دکوروزر حعلم مهران با فشن

سوزان کرباسی (مشارک دانشگاه فرهنگیان شیراز)

- با رعایت نکات زیر می‌توانید روابط تن را با دانش‌آموزان در کلاس به کارورز تقویت کنید:
۱. برای تک تک دانش‌آموزان اهمیت قائل شوید و به تک تک آنها توجه کنید.
  ۲. به نظرات دانش‌آموزان با دقت گوش دهید.
  ۳. به دانش‌آموزان تن مسئولیت دهید.
  ۴. حتی زمانی که رفتار نامناسب شن را تصحیح می‌کنید به شن و شخصیت آنان احترام بگذارید.
  ۵. همان قدر که فکر می‌کنید سزاوارید که دانش‌آموزان به شما احترام بگذارند به آنها احترام بگذارید.
  ۶. بر احساسات خود مسلط باشید، احساسات متعادل داشتن به معنی به تفاوت بودن نیست شور و شوق داشتن و با انرژی و علاقه کار کردن از ضروریات معلم است اما نباید در ابراز آن زیاده روی کرد.
  ۷. به منظور افزایش حس کفایت در دانش‌آموز از او بخواهیم مطلب یاد گرفته شده را به دوستان یا کلاس آموزش دهد.
  ۸. در مورد مشکلات درسی دانش‌آموز و ریشه یابی کن، با او تبادل نظر و گفت و گو کنیم.
  ۹. تشویق کلامی در کلاس بسیار مؤثر اهمیت است.
  ۱۰. با احترام گذاشتن به تفاوت های فردی دانش‌آموزان هرگز آنها را با یکدیگر مقایسه نکنیم.

## ارتباط مؤثر

ارتباط مؤثر رابطه ای است کلامی و غیر کلامی بین دو یا چند نفر که در طی آن افراد می‌توانند عقاید، خواسته ها، نیازها و هیجانات خود را بیان نموده و به نوعی احساس رضایت دست یابند. تکنیک های مؤثر ارتباطات و تدابیر هوشمندانه به شما امکان می‌دهد تا اعتماد سازی کنید، به راحتی با دیگران سخن بگویید و با هر کسی که ملاقات می‌کنید، ارتباط مثبتی ایجاد کنید. این تکنیکها به خوبی کار می‌کنند، در راستای این هدف پیشنهادات زیر ارائه می‌گردد:

۱. وقتی دیگران در حال صحبت هستند صحبت آنها را قطع نکنید، به جای آن ساکت باشید. به دقت به سخنان دیگران توجه کنید، آرام و خونسرد باقی بمانید. سرانجام وقتی نوبت صحبت شما رسید، مردم به دقت به سخنان شما توجه می‌کنند.
۲. دیگران را در مکالمات گرم و صمیمانه خود شریک کنید با این کار آنها احساس خوبی نسبت به شما پیدا می‌کنند، در این ارتباط مکالمه را طوری هدایت کنید که بیشتر راجع به مخاطب باشد.
۳. برای شرکت در مکالمه با دیگران مطمئن شوید که آنها حداقل از نظر فیزیکی راحت هستند. برای مثال، اگر از پشت میز خود با کسی صحبت کنید، ممکن است او را بترسانید به جای آن، یک صندلی در کنار میز خود قرار دهید و از او بخواهید در کنار شما بنشیند.
۴. اگر کمی زودتر به مهمانی بروید می‌توانید با افرادی که پیش از شما رسیده اند، ارتباط برقرار کنید و وقتی دوستان آنها به مهمانی آمدند، آنها شما را به دوستانشان معرفی می‌کنند.
۵. در ارتباطات با موبایل و اینترنت به پیام های اتوماتیک اعتماد نکنید، پیام های خصوصی و دوستانه برای دوستان ارسال کنید. در جملات خود از افعال زمانه گذشته استفاده نکنید. بنویسید « امیدوار بودم که ... »، بنویسید « امیدوارم که شما .... » زمان گذشته عدم اطمینان را نشان می‌دهد. از کلمه « من » کمتر استفاده کنید. هیچ چیز برای یک نفر مهم تر از اسمش نیست نام گیرنده نامه را در جمله آخر پیام خود لحاظ کنید.
۶. وقتی مردم به شما لطفی می‌کنند، هدیه ای می‌دهند یا رفتار با ملاحظه ای انجام می‌دهند، به سرعت از آنها تشکر کنید. سپس گام دیگری بردارید و مدتی بعد دوباره از آنها تشکر کنید. تعریف خود را با اضافه کردن جزئیات طولانی کنید. باید نشان دهید که همه تلاش های آن فرد را فهمیده اید و به آن ارجح می‌نهد.



برگرفته از کتاب ارتباط مؤثر تدرا هیسلر



مسئولیت و سازندگرم

مؤلف: استاد علیرضا صفایر حائری

وضعیت نشر: منتشر شده

صفحات: ۳۶۰

قیمت: ۱۶۴۰۰۰ ریال

این کتاب در دو جلد و ده فصل تهیه و تنظیم و چاپ شده و موضوع کلاس تربیت اسلام است. در جلد اول این نوشته از مسوولیت و زیربنای آن، تربیت و مفهوم آن، مبرم و ویژگیهایش، روش تدریس و شناخت، جهان بین اسلام و... سخن به میان آمده است. در جلد دوم نیز روحیه های مختلف انسان بر سر شده و روش های برخورد با هر روحیه نشان داده شده اند. آمان که به دنبال طرح فکر و کوتاه از اسلام هستند به جهان بین اسلام این کتاب مراجعه نمایند. استاد در شانزده صفحه، نمای جامع و دقیق و کوتاه از اسلام، ارائه داده است. این کتاب، اولین و مهمترین اثر استاد صفایر است؛ چرا که شالوده تمام اندیشه او را میتوان در آن دید.





